Jugendsingwochenende 2010

Bereits zum fünften Mal fand auf der Burg Bilstein das Jugendsingwochenende statt. Vom 3. bis 5. September erarbeiteten die jungen Sängerinnen und Sänger unter Leitung von Wolf-Rüdiger Spieler ein buntes musikalisches Programm mit Stücken aus verschiedenen Musikepochen vom Barock bis zur Moderne. Die gesamte Organisation lag erneut in den bewährten Händen von Frank Albrecht, der auch die musikalische Arbeit mit unterstützte.

Das war wohl kaum zu erwarten. 2006 zum ersten Mal angeboten, hat das Jugendsingwochenende auf Burg Bilstein in Lennestadt für viele Jugendliche heute einen festen Platz im Terminkalender. So folgten auch dieses Jahr wieder etwa 75 junge Musikbegeisterte der Einladung von zu einem Wochenende mit „junger Chormusik“.

Auf dem Programm standen der Eingangschor „And the glory of the Lord“ aus dem Oratorium „Der Messias“ von Georg Friedrich Händel, die Psalmen 37 und 121 in Vertonungen von Louis Lewandowski, das Stück „Gott unser Schöpfer“ des ungarischen Komponisten Zsolt Gardonyi sowie fünf Lieder aus dem neuen Jugendliederbuch „Dich Gott loben Wir“.

Beginn der Probenarbeit war am Freitagmorgen gegen 10.30 Uhr. Neben den Proben mit dem gesamten Chor wurde außerdem mit Männer- und Frauenstimmen getrennt probiert, um den Lernprozess in den einzelnen Stimmen zu beschleunigen. Während der Pausen und in den Abendstunden lockte sowohl das Burggelände, als auch die nahegelegene Innenstadt zum Entspannen oder Sporttreiben. Nach zwei intensiven Probentagen folgte am Samstagabend der traditionelle Grillabend in der Feldschmiede auf dem unteren Burghof.

Dem Gottesdienst am Sonntagmorgen im alten Rittersaal der Burg folgte nach einer letzten gemeinsamen Probe das Werkstattkonzert um 16 Uhr in der St. Agatha Kirche in Bilstein. Chorleiter Wolf-Rüdiger Spieler begrüßte das Publikum zu einem Konzert „mit breit gefächertem Programm“. Nach einem spannenden und abwechslungsreichen Konzertprogramm honorierten die Zuhörer mit stehenden Ovationen die Arbeit der jungen Musiker und ihrer Chorleiter. Ein besonderer Applaus gebührte dabei dem Solisten Alexander Albrecht an der Orgel, der zwei große Choralbearbeitungen von Johann Sebastian Bach vortrug sowie der jungen Sopranistin Sophia Reichart.

Auch für 2011 sind die Planungen schon im Gange. Neben dem Jugendsingwochenende im September steht ein Auftritt des „Bilstein-Chores“ auf der Jugendtagsbühne auf dem Zettel der Beteiligten. „Wir werden uns dann nicht nur im September, sondern bereits im Mai zu einem Jugendsingwochenende auf Burg Bilstein wiedersehen“, eröffnete Spieler den Jugendlichen. Ob das Projekt so umgesetzt werden kann, wird sich in Kürze entscheiden.

6. September 2010